

# 海峡少年

赛事评委

徐小泓

中国作家协会会员  
厦门市作家协会副主席

本次赛事活动中,获奖作品均精准把握“小松鼠”IP的叙事优势,将厦门的海洋气质、侨乡情怀、非遗匠心与书香底蕴等熔铸于故事之中。其共性亮点在于:主题鲜明紧扣城市精神、文学性与知识性高度统一、儿童视角与人文深度有机平衡。这些佳作不仅是鹭岛文化的童趣注脚,更为“悦读”注入童话般的感召力,展现出卓越的创意与深厚的文化情怀。

整体而言,参赛作品有的主题立意深远,艺术感染力突出,如《小松鼠的魔法书》一文,以奇幻笔触串联厦门历史长河,借小松鼠邂逅林尔嘉、陈嘉庚等先贤,将文化、音乐、教育基因编织成城市史诗。结构严谨如时空卷轴,魔幻与现实交织间,尽显鹭岛文艺风骨。而《书香里的鹭岛记忆》一文则创新设计“看·听·尝”三维导览模式,以松鼠导游带读者遍览风光、文韵、美食,最终落点于阅读之美,升华“书香鹭岛”的精神内核,扣题精妙。另外,有些获奖作品视角新颖独特,文化底蕴鲜活,如《鼓浪屿的松鼠足迹》,聚焦“蔡氏漆线雕”非遗技艺,借松鼠探索之旅揭开传统工艺面纱,描写细腻,童趣盎然;又如《墨香鹭岛,薪火相传》,小松鼠化身时空信使,架起古今对话桥梁。历史厚重感与趣味表达浑然天成,结尾对阅读价值的升华如星火燎原,点燃文化传承热情。

总而言之,在本次参赛作品中,我们欣喜地看到孩子们优秀作品精彩纷呈,充分体现出厦门这座“文化中心、音乐之岛、艺术之城”带来的浸润与影响,小松鼠衔来的不仅是故事,更是厦门文明的火种。愿这些浸润着墨香与海风的文字,引领更多心灵漫游鹭岛,在阅读中传承城市基因,在想象中续写时代新章。

## 2025第五届“强国梦·小小荐书官”VLOG短视频创意大赛暨首届“书香松鼠伴 妙笔绘华章”写作大赛

# 做只“阅爱思明”的小松鼠

首届“书香松鼠伴 妙笔绘华章”写作大赛分享会举行

导报讯(记者 梁静 杨鸿洋)近日,首届“书香松鼠伴 妙笔绘华章”写作大赛分享会在思明区图书馆举办。本次活动由福建省写作学会指导,海峡导报社携手思明区教育局、思明区图书馆联合主办。作为2025第五届“强国梦·小小荐书官”VLOG短视频创意大赛的配套活动,本次比赛搭建起青少年阅读创作交流平台,让“阅爱思明”的书香气息浸润青少年的成长之路。

大赛于今年7月初启动征稿,以“小小荐书官”IP形象“思小图”为创意载体,鼓励青少年以小松鼠“思小图”的独特视角,挖掘、讲述厦门本土尤其是思明故事。首届活动共收到来自全区各中小学参赛作品504份,经过初评、复评及终评三轮严格评审,最终评选出一等奖6名、二等奖12名、三等奖18名及优秀奖若干。

分享会上,大赛评委、特邀嘉宾、第三极写作诗派代表人



物易诗阳老师结合本次“小小荐书官”获奖作品展开深度点评。她首先明确合规性是参赛作品的基础门槛,重点强调作品需紧密贴合“小松鼠视角”这一核心设定,同时具备鲜明的厦门及思明地域辨识度,且要充分适配不同年龄段青少年的认知特点与表达能力。在此基础上,易老师从主题创意、内容表达、结构布局、语言文采、传播价值五大维度,系统解析了

高分作品的突出亮点,指出兼具新颖创意、生动细节、清晰条理与受众适配性的作品更易在众多参赛稿件中脱颖而出。

点评之后,进入精彩的获奖作品朗读环节。获奖学生代表上台,声情并茂地朗读作品中的精彩片段。其中,二等奖获得者、厦门市演武小学吴悠冉同学笔下的文字尤为动人:“夕阳下,凝望着苏颂先生的画像,你会突然明白:这次旅程,

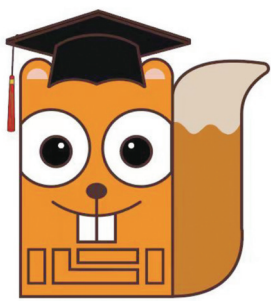
我们穿越的更是一场关于‘探索’的旅程——苏颂先生用一生践行‘知其然更知其所以然’,而我们捧着书本的每一刻,都是在追随他的脚步,在知识的山林里,做一只认真‘翻开书页’的小松鼠,探索宝藏。”孩子们用真挚的情感,深情的朗读,再现了厦门的独特风情与思明的深厚韵味。现场还为孩子们送上文具礼物,让参会青少年在交流中收获知识与成长。

活动中,海峡导报社向本次大赛奖品赞助单位白鹭书院颁发“家长信赖教育品牌”荣誉牌匾,白鹭书院创始人林茵茵老师上台接受授牌。

本次“书香松鼠伴 妙笔绘华章”写作大赛践行“以阅读滋养创作,以创作传承文化”的理念,激发了青少年的阅读兴趣与创作热情。未来,主办方将持续深耕青少年阅读创作领域,不断丰富活动形式、拓展内容载体,进一步推动“读思结合、以文传情”的理念深入人心。

### 小松鼠的魔法书

厦门外国语学校附属小学  
六年(5)班 陈乔沁  
指导老师:曾雯婷



鼓浪屿的老榕树上,住着一只毛茸茸的小松鼠绒绒。她最珍贵的宝贝,是一本掉落在凤凰花丛中的烫金魔法书《厦门城事绘》。这天清晨,当绒绒用尾巴扫开书页上的露珠时,突然发现书页里夹着一张泛黄的老照片——照片里的菽庄花园正在慢慢变淡!她急得用小爪子去擦,“哗啦”一声金光闪过,她“嗖”地掉进了1930年的菽庄花园。

假山后走出身穿长衫的林尔嘉先生,手里端着紫砂壶:“小客人来啦!尝尝闽南工夫茶!”茶水像小瀑布般流进青瓷杯。绒绒踮起脚尖嗅了嗅:“好香呀!”她刚碰到茶杯,杯底突然出现一行字:“鼓浪屿入选世界文化遗产!”林尔嘉先生笑着摸她的头:“文化就像泡茶,要等茶叶慢慢舒展,味道才香呢。”

叮叮咚咚的钢琴声从远处飘



来。绒绒循声望去,看见月光洒在一架三角梅缠绕的钢琴上,一名黑衣少年正弹奏《鼓浪屿之波》。琴盖像镜子一样映出未来鼓浪屿的美景——放风筝的孩子、写生的画家、拍照的游客……“音乐是穿越时空的钥匙。”少年突然转向绒绒,睫毛上沾着发光的音符。当最后一个音符落下时,三角梅突然疯长,琴凳上“1932”的刻痕亮起来,绒绒被花浪卷进了时空隧道,花瓣间还飘荡着未散的钢琴余韵。

三角梅的香气还在鼻尖萦绕,“咚咚”的敲铃声将绒绒唤醒。她揉揉眼睛,发现自己正站在集美学村的龙舟池畔。此时,陈嘉庚先生戴着圆框眼镜,正指导学生搬运印着“诚毅”二字的红砖。“屋顶要建成渔船的样子,”他擦着石灰笑道,“学问如渡海,不进则退。”绒绒帮忙传递图纸时,发现每块砖都在发光,那些光芒变成小鲨鱼,欢快地游进教室。

晨风翻动书页,几片凤凰花瓣落在绒绒爪间。她发现自己回到了熟悉的榕树洞,怀里抱着那本《厦门城事绘》,只是书页多了海风的味道。早市飘来面线糊的香气,渡轮“呜——呜——”地鸣着汽笛,仿佛刚才的奇遇只是一场特别的晨梦。

### 书香里的鹭岛记忆

厦门市大同小学 四年(4)班 李思言  
指导老师:张文涛

嗨!我是一只小松鼠,也是你们的导游。今天,我迫不及待地想带你们参观一座美丽的城市。它就像一本让人爱不释手的好书,每一页都撰写着有趣的故事。它就是——鹭岛厦门。

看!厦门的风光,是最美丽的画卷!鼓浪屿的海浪拍打着礁石,溅起了白色的水花,好像大海在热烈鼓掌;环岛路就像一条蜿蜒的丝带,路旁的椰子树高大挺拔,巨大的树叶在轻风的吹拂下沙沙作响,仿佛正在诉说着鹭岛的故事!往远处望去,山上绿树成荫,各种各样的鸟儿在枝头歌唱、舞蹈,那清脆的鸟鸣声和这山间的轻风,拂过脸颊,惬意极了呢!

听!厦门的文蕴,是最动听的乐章!街头巷尾坐落着古老的建筑,中山路独具特色的

骑楼,鼓浪屿多样的哥特式建筑……无不展示着厦门悠久的历史!

尝!厦门的美食,是最真诚的味道!满街的闽南小吃香气萦绕,有海蛎煎、土笋冻,还有我最爱吃的沙茶面……每一种美食都令我垂涎欲滴,可比松果美味多了!

而我,也与这座城市结下了不解之缘。在这座城市的角落里,林立着许多小书店,书店里摆放着各种各样的书。闲暇时光,我会挑选一本自己喜欢的书,坐在一个安静的小角落里细细品读。在书中,我不仅了解到鹭岛的过去、感受着鹭岛的现在,更向往着鹭岛的未来!

厦门,你就像一本充满魅力的书本,我在书中,在这山海之间,怀念你,珍藏属于鹭岛的美好记忆!



导报记者 杨鸿洋 文字整理