



海峡导报
创刊

跃马

27

周年特刊暨「十五五」开局特别报道

在闽东的青山绿水间,有这样一座山城。这里,有翠屏湖的碧波万顷,有临水宫的千年香火,有“中国食用菌之都”的产业传奇,更有绵延不绝的乡愁与文脉。这,就是古田。

近年来,宁德市古田县立足生态与文化“双核”优势,以“又美又甜,快来古田”的昂扬姿态,推动文旅产业从传统景点观光向深度康养旅居迭代升级,一个充满生机与诗意的文旅目的地正在崛起。

“双核”驱动 文旅融合谱新章

宁德古田积极探索文化赋能、生态变现、城乡共富的可持续发展路径



▲古田翠屏湖在天光水色间铺展成一幅诗意的山水画卷。古田县摄影家协会供图

生态为基 文化为魂 绘就文旅康养新画卷

古田的“美”,首先是一幅由水与林共同挥洒的生态画卷。这幅画卷的核心明珠,当属翠屏湖。这片水域开阔浩渺,岛屿星罗棋布,享有“福建人的小千岛”之美誉,为游客提供了游船观岛、环湖漫步、临水垂钓、野趣露营等多种休闲方式,成为逃离城市喧嚣的绝佳去处。更令人动容的是,碧波之下沉睡着为支持国家建设而整体搬迁的千年古县城旧址,这份“舍小家为大家”的奉献精神,为湖光山色注入了深沉的家国情怀与淡淡乡愁,形成了独一无二的情感景观。环湖而建的森林步道,则开启了“森呼吸”之旅。古田全县森林覆盖率达67.8%,正依托这一优势,全力打造一条“森林康养黄金带”。

除了湖光山色,古田的人文底蕴同样璀璨深厚。这里是著名社会学家、人类学家林耀华先生的故

乡,其经典著作《金翼》所描绘的乡土中国图景,在黄田镇“金翼之家”景区得以生动再现。景区不仅复原了书中的生活场景,更通过展览与研学活动,将学术理论具象化,使之成为理解中国乡村社会的“东方神庙”与行走的课堂,吸引了大量学者与学子前来朝圣与学习。古田的传统村落则是另一笔宝贵财富。卓洋乡前洋村内保存着从元、明、清至民国时期的连片古建筑,被誉为“五朝齐列一村寨,一眼望穿千百年”,漫步其中,仿佛在时光长廊中穿梭……

各具特色的文旅资源点位,构成了一个多元而丰富的体验矩阵,共同编织出一张覆盖文化体验、生态休闲、研学教育、产业观光的多维旅游网络,展现了古田县推动文旅深度融合的丰硕成果与无限潜力。



▲第十七届海峡论坛陈靖姑文化活动周在宁德古田召开。蒋炜煌/摄

系统谋划 业态焕新 探索产业升级新路径

2025年,古田县成功举办首届康养文旅产业发展大会,海内外行业组织负责人、专家学者、异地商会会长、乡贤代表、企业代表等近500人齐聚古田食用菌文化博览中心,共同感受生态旅游、文化体验、乡村休闲等领域的多元魅力,深入挖掘当地文旅资源与特色产业的独特价值。

大会上,古田县发布涵盖森林康养、文化康养、田园康养三大类共21项资源开发清单。古田之美,美在四季皆景、全域可游,“八闽第一湖”翠屏湖、“南国草原”白溪草场、“万亩杜鹃园”

高岗花海让人陶醉;古田之美,美在江湖之秀、人文之情,临水宫祖庙、千年古刹极乐寺、“先贤过化之地”蓝田书院让人留恋;古田之美,美在好吃好玩、舒适惬意,临水平安宴、全席菌菇宴、红曲酒、八闽珍果让人垂涎。在业态培育上,古田不仅注重核心基地的打造,更着眼于全域布局,引导乡村民宿向康养主题转型,催生了一批兼具乡土特色与专业服务的旅居项目,进一步丰富了古田康养旅居的产品供给。

2026年,古田文旅计划进一步融入县域“一核两翼三圈”发展布局,以翠屏湖为核心,联

动周边资源,构建“一核引领、两翼齐飞、圈层互补”的发展新格局,编制《古田县“十五五”文化和旅游发展规划》,打造以文化体验、研学旅行、生态休闲为主题的“菌都研学”“翠屏康养”“临水祈福”“诗画闽江”等一批农文旅融合示范线路,同时探索制定示范线路内业态创新与专业运营、示范培育与民宿提升、宣传推广与客源引流等文旅融合发展激励与扶持政策等,力求在格局、业态、品牌上实现整体跃升,将古田打造成为闽东北乃至全省知名的康养旅居目的地。

信俗为桥 融合为要 谱写融合交流新篇章

在古田众多的文化名片中,陈靖姑信俗文化无疑是最为耀眼的一张。作为“陆上女神”陈靖姑信俗文化的发源地,古田临水宫祖庙在海内外,尤其是海峡两岸拥有数以亿计的信众,文化影响力深远。这片保存完好的宫庙建筑群,规模宏伟,红墙黛瓦,是国家级的对台文化交流基地。

回望过去,海峡两岸以陈靖姑信俗文化为主题的交流活动,最早可追溯至20世纪80年代。1983年,在台的古田乡亲首次组团到古田临水宫祖庙进香,在台湾信众间产生较大影响。直至20世纪末,两岸陈靖姑信俗文化交流从单向往来向双向互动转变。2011年起,古田县依托海峡论坛,连年举办陈

靖姑文化活动,每年都吸引数万台湾同胞共襄盛举。

近年来,古田县深挖这一独特文化IP,将其作为推进文旅融合高质量发展的“关键一招”,致力于让文化IP融入景观、讲故事,吸引游客“走进来”“留下来”。为此,古田启动了总投资4.5亿元的临水文旅提升工程,旨在打造集朝圣、文化展示、对台交流于一体的国家5A级旅游景区综合体。这一举措,不仅是对文化遗产的保护与提升,更是新时期推动两岸融合发展的重要文化桥梁。古田县临水宫管委会主任陈健华表示,随着临水文旅提升项目主体工程建设基本完工,进一步完善了临水宫文化交流、旅游观光、休闲度假

功能,提升了景区品质内涵,为全世界信众、游客提供了更好的朝拜、观光环境。

从翠屏湖的潋滟波光到临水宫的千年晨钟,从菌菇田园的丰收喜悦到古老村落的静谧乡愁,当下,古田县正以其“美”与“甜”的双重特质,迎接四方来客。通过系统性的产业布局、深度的文旅融合以及对核心IP的创新利用,古田县不仅在打造一个旅游目的地,更是在探索一条文化赋能、生态变现、城乡共富的可持续发展路径。这片“先贤过化之乡”,正在新时代的征程上,书写着属于自己的“诗和远方”。