

回应台湾“中华文化总会”推动“改名” 国台办：民进党当局的一出闹剧

据央视网 针对近期赖清德炮制“台独”谬论,以及台湾“中华文化总会”推动“改名”的“去中国化”闹剧,国台办发言人陈斌华3月18日在记者发布会上表示,不管赖清德之流说什么、做什么,都改变不了台湾是中国一部分的地位,都割裂不了两岸牢不可破的历史和法理联结。任何分裂国家、抗拒统一的图谋都是痴心妄想。

针对民进党当局声称“两岸关系的本质在于体制之争”,国台办发言人陈斌华表示,赖清德当局打着所谓“普世价值”的幌子,把民主当作打压异己、“抗中保台”、对外勾连的遮羞布,妄图蛊惑民众、混淆视听,煽动两岸对立对抗,“倚外谋独”“以武拒统”,其险恶用心昭然若揭。

发言人表示,制度不同,不是统一的障碍,更不是分裂的借

口。两岸之间绝不是制度之争,而是统一与分裂的斗争,所谓“制度之争”是赖清德当局谋“独”的借口,是欺骗台湾同胞和国际社会的伎俩。不管赖清德之流说什么、做什么,都改变不了台湾是中国一部分的地位,都割裂不了两岸牢不可破的历史和法理联结,都打破不了台湾前途只能由包括台湾同胞在内的全体中国人民共同决定的铁律。

对于台湾“中华文化总会”着手推动“更名”,先从英文名称开始,去除“中华”表述。陈斌华表示,此举是民进党当局在文化领域变本加厉“去中国化”、操弄“去中华化”的一出闹剧,本质是妄图割断两岸同根同源的文化血脉,制造“台湾文化独立于中华文化”的虚假认知。

发言人称,先改英文、缓改中文,是典型的做贼心虚,妄图

偷偷摸摸,一步步掏空“中华”内涵,为“台独”分裂图谋铺路。我们对此坚决反对。台湾文化根植于中华文化,这是基本事实,也是广大台湾同胞的集体共识,不容篡改和否认。任何借更名搞“台独”分裂、企图割裂民族根脉的做法,都违背历史潮流、伤害民族感情,必将遭到全体中华儿女坚决反对,绝对是没有前途的。

走陈水扁蔡英文老路 赖清德注定徒劳



导报记者 吴生林

近日,在“台独”顽固分子曹兴诚鼓噪下,由赖清德担任会长的台湾“中华文化总会”,硬生生将英文名称中的“中华文化”改为“台湾文化”。这是民进党当局“去中国化”政治操作的典型恶例。

这次“改名”操作,绝非孤例,而是赖清德上任以来系统性、全方位推行“文化台独”与“去中国化”政治工程的最新一环。问题是,换上“台湾”二字,就能洗掉中华文化的胎记吗?从历史与现实看,这种以政治手术刀试图切割中华文化血脉的闹剧,注定是徒劳无功的。

赖清德在其就职演说中抛出所谓“两岸互不隶属”的“新两国论”,试图从政治上进行铺垫,从法理叙事上进行虚构以完成与“中国”的初始切割。紧接着,他从历史教育领域进行篡改,将荷兰殖民美化成“台湾全球化的开端”,企图用一套虚假的时间线切割与大陆的历史联系。2024年7月,台教育事务主管部门公告将“闽南语、客家话能力认证”更名为“台湾台语、台湾客语能力认证”。赖清德还在民进党内重要会议打破惯例,全程使用闽南语报告。更有甚者,岛内交通枢纽广播被要求强制使用闽南语,挤压普通话空间。

从历史叙事到语言政策,再到教育内容、节庆名称,一场旨在消除中华文化印记的“清洗运动”正在各个层面同步推进。赖

清德就职一周年之际,台行政机构为了“去中国化”,把占岛内人口总数96.4%的汉人列为“其余人口”,如此荒谬可笑的政治操弄被舆论痛批。当下,岛内“中国现代史”课程面临被删除的风险,包含《孙子兵法》在内的传统文化精华被刻意边缘化。“春节”这一全球华人共同的文化符号,岛内商场因使用“Chinese New Year”而遭亲绿势力打压。

这种操作,不过是陈水扁老路的翻版。当年陈水扁把“中华文化总会”改为“台湾文化总会”,又改“中华邮政”为“台湾邮政”,结果如何?马英九一上台,全部拨乱反正。历史早已证明,“去中国化”只是民进党巩固基本盘的政治鸦片,毒害社会,但撼不动文化根基。

赖清德当局的算盘打得再响,也绕不过铁一般的事实——文化基因无法篡改。台湾文化是中华文化在宝岛生根发芽、枝繁叶茂的壮丽分支,这一事实深深烙印在台湾社会的日常生活之中。台湾同胞使用的闽南语、客家话,都来源于大陆,都属于中华文化;岛内民间信仰的妈祖、关公、保生大帝,其祖庙皆在大陆;他们世代遵循的春节围炉、清明祭祖、中秋赏月等习俗,一样承载着中华民族共同的情感与伦理。

正如嘉义大学教授吴昆财教授所言:“文化是人文化成,不是政治捏造。”民进党在招牌上写“Taiwan”,但老百姓过年贴的还是“春满乾坤福满门”。试图通过给机构“改名”来切割这种血脉联系,无异于自欺欺人。

文化认同不是行政命令,而是千百年生活沉淀。“台独”政客的“去中国化”的激进操作,可曾改变台湾民众回大陆寻根谒祖的热情?可曾让年轻一代忘记自己是炎黄子孙?陈水扁试过,失败了;蔡英文试过,也翻车了。赖清德重蹈覆辙,只会让这场闹剧的破产结局来得更快、更彻底。



无耻媚日

赖清德近日抛出“国民党对台湾人比日本殖民统治还要差”的媚日谬论,公然美化日本殖民统治,再度引发舆论哗然。他的祖父和父亲都是矿工出身,曾亲历1943年日本殖民当局制造“瑞芳抗日军案”,当时300多名矿工冤死狱中。赖清德扭曲历史,公然无耻媚日,不仅愧对抗日先贤,甚至连自家长辈都对不起。

漫画:朱少伟 文案:薛洋

民进党“去中媚日” 作践自己自寻死路

导报记者 薛洋

近来岛内有两件事可以连在一起看:其一、台湾“中华文化总会”推动“改名”;其二、赖清德公开批评,“国民党来到台湾后,对待台湾人比殖民统治的日本还要差”。经由这两件事,民进党“反中”“恋殖”的心态暴露无遗。

将“台独”写入党纲的民进党,对“中华”两个字天然很抵触。早在陈水扁时期,“中华文化总会”就曾被“改名”,直到马英九上台后才恢复原名,并成为两岸文化交流的重要平台。但好景不长,蔡英文上台后,“中华文化总会”逐渐沦为“文化台独”的工具,民进党各派系也通过“标案”的方式大肆分赃。如今,“台独金孙”赖清德兼任“中华文化总会”会长,又玩起“改名”闹剧。

民进党一面抵制中华文

化,一面鼓吹“本土文化”,甚至公开怀念日本殖民文化,如此“恋殖”,在世界上都很罕见。赖清德日前脱口称“国民党比日本殖民者还要差”,不过是他内心世界的真实呈现。赖清德自当上台南市长后,坚持每年祭拜二战中被炸死的日籍技师八田与一,一副孝子贤孙的模样,坊间讥讽他应改名“八田清德”。

而对于跟“中华”“中国”有关的,赖清德则是欲除之而后快。自他2024年5月上任以来,不仅大肆在各地拆除蒋介石铜像,图谋去除新台币上的孙中山肖像,还借“二二八事件”“白色恐怖”等抨击国民党统治;甚至连“汉人”两字都不愿意提,用“其余人口”代替。

民进党当局“去蒋化”“去孙化”“去汉化”,热衷翻旧账批判中国国民党,醉翁之意不在酒,归根结底还是

出于“抗中反中”的目的,欲将“中国”的内涵污名化。

日前,大陆帮助74名滞留中东台胞平安返乡,绿营官员叫嚣“认知作战”;而2名岛内游客搭乘日本航班从中东撤离,台外事部门却渲染“台日情谊”。如此双标,让人心寒。

有岛内网友感叹,台湾有一批很奇怪的人:自以为是日本人,可是不会讲日文;自以为是美国人,可是看不懂英文;不承认自己是中国人,却说一口流利的中文;想当日本人,但日本人不承认他们;想当美国人,美国人不接受他们。

民进党头面人物的祖先都来自大陆,他们贬抑中华文化就是作践自己,只会让台湾陷入虚无;他们对殖民者奴颜卑膝,换不来尊严,只会让人更加看不起。台湾民众只有拥抱中华文化,才能找到属于炎黄子孙的光荣与自豪。