

海峡少年春日飞羽之约

## 用AI留住鸟儿的生动瞬间

海峡都市报年度  
“悦读”计划

导报讯(记者 杨鸿洋)春风拂过筲箕湖,鸟儿们迎来了最忙碌、最浪漫的季节。3月28日,在福建省爱鸟周来临之际,思明区图书馆携手海峡都市报,邀请厦门市金榜小学、联友小学等学校的海峡少年团走进白鹭洲公园。

孩子们举起望远镜,寻找树梢间的鸟儿,在安全距离静静观察鸟儿筑巢和育雏的场景,在自然老师的带领讲解下,了解鸟巢里的生存小智慧。活动现场,他们更用AI工具,把看到的听到的鸟儿故事做成徽章、冰箱贴等文旅作品。活动结束后,家长告诉导报记者:“从静到动,看到孩子的AI作品,那一刻真的很惊喜!自然教育与科技体验相互融合的户外课堂,特别有意义!”



本期特邀自然导师:小猫(城市自然时光主理人、全球共享自然中级引导员、全国自然教育培训初级导师)

## AI文创作品展示及点评

为孩子们的自然艺术文创作品点赞,他们以城市常见鸟类为创作对象,比如,噪鹃主题冰箱贴,抓住了鸟类4—7月鸣叫求偶的行为特点,将常见的叫声解读为繁殖信号,视角客观且富有同理心;灰喜鹊主题徽章则呈现了本地鸟类春季筑巢的

生活场景,反映出白鹭洲良好的城市生态环境。此外,抱枕、帽子、冰箱贴、手机壳等形式呈现,日常观察与艺术设计相结合,兼具趣味性与科普性。在传播鸟类知识的同时,也体现了孩子们对城市生态的关注,具有较好的教育意义与传播价值。

## 海峡少年说

## 春鸟衔趣 守护有我

●春雨中寻鸟,最有趣的要数黑领椋鸟了。两只雄鸟站在枝头上,目光似乎都锁定在下方一只正在觅食的雌鸟身上,一场“战争”马上爆发,两只雄鸟的歌声此起彼伏,在沙沙的雨声中交织成一首奇特的交响曲。(海峡少年 陈以桐)

●白鹭洲西公园雨后初晴,我第一次走进鸟儿的天地,心中满是震撼与惊喜。噪鹃羽色闪亮,斑鸠、喜鹊在草地觅食,乌鸦啼声婉转……原来身边藏着这般灵动生机。我愿做护鸟小使者,与万物和谐相伴,让城市因鸟鸣更温暖。(海峡少年 樊龙宇)

●在这里,我了解了鸟类的不同习性。我听到了噪鹃的叫声,或许有人觉得这声音很吵,但我并不认为。我觉得,它们是我们生命的一部分,是大自然的一部分,我们应该成为它们的朋友。(海峡少年 叶嘉祺)

●突然,不远处划过一道白影,是白鹭!它亭亭站在水边,雪白的蓑毛沾着细碎的水光,全身的流线型结构像被精心雕琢过,真应了课文里写的“增之一分则嫌长,减之一分则嫌短”。我看得入了迷,直到现在,都忘不了那抹落在阳光下的身影,那是白鹭洲给我的最珍贵的礼物!(海峡少年 谢佳萱)

## 活动习作

## 一起“趣”观鸟

厦门市金榜小学 三年(6)班 郭雅闻 指导老师:叶静文

春雨绵绵,鸟儿还会出来吗?当然会!雨水渗进泥土,小昆虫钻出地面,鸟儿正好前来觅食。这时节,正是观鸟的好时机。请跟我走进鸟儿的世界吧!

我们在白鹭洲公园会合出发,一路看到乌鸦、珠颈斑鸠、八哥,还有公园特有的灰喜鹊。

我最喜欢灰喜鹊。它尾巴长长的,上面蓝色、底部白色,头顶黑色,身披灰羽,一双黑眼睛像亮晶晶的宝石。

“快看!这是黑领椋鸟在求偶!”忽然有人指着天空叫道。大家连忙

举着望远镜循声望去,果然发现了三只黑领椋鸟。一只正安静地蹲在枝头像在当观众,而另外两只则相互拍打着翅膀唱着歌,好像是在比谁的声音更洪亮。我们看了好久也没看出到底谁赢。继续往前走,我们还看见一只孵蛋的灰喜鹊妈妈挥舞翅膀、张着嘴巴。老师说,她在等爸爸来喂食。真温馨啊!

更稀奇的是,一只灰喜鹊为了搭窝,在树上精挑细选了好久,才终于叼着一根满意的粗枝飞走了;而黑领椋鸟却十分邈

邈不讲究,巢里塞满了鱼线、绳子和垃圾袋……这对比可真强烈!

返回时,一只乌鸦挂在树上,一动不动。老师叹道,它被细线缠住脚,活活饿死了。原来我们随手丢弃的垃圾、随意放飞的风筝线,都可能成为伤害鸟儿的陷阱。地球是万物共同的家园,鸟儿用歌声装点世界,我们也该用温柔守护它们。

正难过时,耳畔又传来清脆鸟鸣,春雨带着花香拂过,心情豁然开朗。

这真是一场愉快又有意义的观鸟之旅!

## 寻找春天

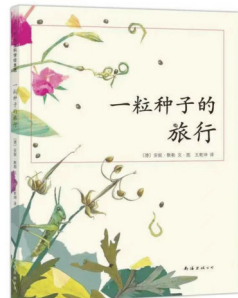
厦门第二实验小学展城分校 三年(3)班 郑悠娴  
指导老师:潘青红

春天在写诗,  
在小河里,  
波纹是一句句诗句。  
小蝌蚪是一个个逗号,

小鱼蜷缩起来变成一个个句号,  
河边的两个三叶草是冒号,  
密密麻麻的小花就是一个个省略号  
……

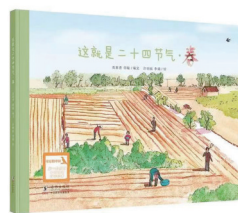
四季悦读·春  
主题图书推荐

作者:「德」安妮默勒  
《一粒种子的旅行》



推荐理由:春和景明,万物复苏,当我们漫步春日里,总会在那些不可思议的角落——墙壁的细隙中、房顶的瓦砾间、广场的碎石旁,邂逅一抹倔强的绿意。它们渺小却坚韧,从一粒微不足道的种子,长成破土而出的嫩芽。可种子没有脚,没有翅膀,更没有专属的交通工具,究竟是凭借怎样的力量,跨越山海、穿越阻碍,抵达这些偏僻的角落,开启自己的生长之旅呢?答案,就藏在《一粒种子的旅行》里,等你来解锁这份春日里的自然奥秘!

作者:高春香、邵敏  
《这就是二十四节气·春》



推荐理由:本书以节气为脉络,用孩子易懂的语言和细腻的图画,生动展现了春季里立春、雨水、惊蛰、春分等节气的物候变化与民俗风情。内容兼具知识性与文化底蕴,让孩子在读懂时序更替、感知自然韵律的同时,领略中国传统文化之美,是一套适合儿童阅读的节气科普佳作。

作者:维·比安基  
《森林报·春》



推荐理由:作者维·比安基用细腻灵动的笔触,把森林里春天的万物复苏写成了一份生动有趣的“森林报纸”。书中记录了鸟类归来、动物苏醒、植物生长的奇妙瞬间,既有科学观察的严谨,又充满文学的诗意,让孩子在阅读中走进自然、认识自然,学会观察与热爱生命,是经典的自然科普与文学启蒙读物。

本版习作  
导报记者 杨鸿洋/整理  
杨希/制图