

“闽超”首轮战罢 宁德队暂居榜首

“五一”期间,第二轮比赛将精彩开打

导报讯(记者 朱黄 郑丽金)4月25日,首届“闽超”首轮5场比赛全部结束,宁德、厦门和龙岩暂列积分榜前三。

宁德队主场4:0大胜南平队,表现最为抢眼。林郁科、林修航、林子琦3位霞浦籍球员包办全部4粒进球,展现了霞浦百年足球的深厚底蕴。宁德队进球依靠精准门前抢点和快速反击,整体节奏流畅。净胜球优势使其超越厦门,登顶首轮积分榜。

其他场次中,泉州1:0险胜莆田,赢得“湄洲湾德比”;三明客场1:0绝杀平潭;龙岩主场2:0击败漳州,后者门将将与后卫配合失误送出乌龙。

赛前,厦门、福州和泉州三队被外界视作闽超的夺冠热门。但厦门队球员坦言,拥有深厚青训传统、与厦门交流密切的宁德队是强劲的对手。宁德霞浦一直有足球青训的传统。2015年,霞浦成为全国首批、福建唯一的青少年校园足球试点县,“厦门和宁德一直有青训交流,一些人才也会流动,许多宁德球员也在厦门上过学,彼此比较了解。毕业于厦门科技中学的霞浦队员张圣晨,今年还入选了中国沙滩足球国家队。”厦门队球员说。

5月1日,厦门队将坐镇主场,迎来“闽超”第二轮的



▲宁德队首战大比分获胜。导报记者 林子杰

对决,对手是漳州队。对厦门队而言,真正的挑战不仅在于全取3分,更在于如何在比赛中打磨进攻效率、保持防守专注,为接下来与泉州、

宁德等对手的硬仗积累信心。5月1日,主场球迷的助威声将是厦门队最好的“第十二人”。这场检验之战,值得期待。

【闽超】
第一轮对阵
5月1日 厦门 vs 漳州
5月2日 泉州 vs 福州
5月3日 南平 vs 莆田
5月4日 三明 vs 宁德
5月5日 龙岩 vs 平潭

歌唱雷锋精神 做时代阅读领航者

厦门创新探索“雷锋精神+全民阅读”常态化机制

导报讯(记者 吴勇义 陈宏伟)4月26日,正值首个全国“全民阅读活动周”收官之日,以“学习雷锋精神,做时代阅读领航者”为主题,“歌唱·释义·促悦读”阅读周系列活动在郑小瑛歌剧艺术中心举行,吸引领导嘉宾、志愿者代表、军民小学师生及媒体等200余人到场参与。

活动在全体合唱《学习雷锋好榜样》的嘹亮歌声中拉开帷幕。随后的“释义环节”中,省首届最美退役军人、在校学生代表及全国三八红旗手分别从各自视角讲述了学习雷锋精神的时代价值和践行故事,赢得阵阵掌声。少先队员代表现场宣读了《“学习雷锋

精神,做时代阅读领航者”倡议书》,号召全社会发扬“挤”和“钻”的精神,多读书、读好书,把阅读作为一种生活习惯和精神追求。

随后,主办方为10支“学雷锋·文化志愿者”服务分队授旗。这10支服务分队将承担宣讲雷锋精神、雷锋班新故事,以及推广“钉子精神”与“三步启智读书法”的任务。

活动现场,在传承雷锋精神工作委员会文化志愿者工作部的指导下,“帆书厦门运营中心”还与“担当者行动”正式签署“一人一元捐”公益接力合作协议,共同推动为资源相对稀缺的学校捐建图书角,年内目标筹款5万元、建设20



▲10支“学雷锋·文化志愿者”服务分队授旗仪式。

个图书角。主办方还向军民小学赠送了60本《雷锋班的新故事》。

活动主办方表示,本次活动系列活动的成功举办,标志着厦门在探索“雷锋精神+全民阅读”常态化机制上迈出

坚实一步。未来,10支小分队将长期深入社区、学校开展宣讲和阅读推广,让“人人皆学、处处能学、时时可学”的书香氛围蔚然成风,为建设学习型社会、学习型大国贡献厦门力量。

来集美学村 看“嘉庚风·物”展

导报讯(记者 康泽辉)日前,历时近半年,以“嘉庚风·物”为主题的2025集美学村青年艺术设计大赛在集美学村艺术设计发展中心圆满收官。

据悉,大赛设置街区标识与导览系统、商业界面与招牌更新、小微空间改造提升设计三大赛道,面向全国征集了数百件作品。最终,24组作品分获各赛道金、银、铜及优秀奖。《厝内砖花(砖花厝内)》《厝边头尾》《集美嘉市·烟火织巷》分获街区标识与导览系统、商业界面与招牌更新、小微空间改造提升设计三个赛道的金奖。

大赛颁奖仪式暨优秀作品展现场,主办方为获奖选手颁奖,并举行工作室/办公位免租权益签约,构建“奖金+空间+资源”立体扶持体系。

同期举办的优秀作品展将免费开放至6月25日。展览涵盖三大赛道24组获奖作品,呈现青年设计师对嘉庚建筑元素与在地文化的当代转译成果。

厦门国际设计艺术周开幕,艺术展将持续至5月20日

全球设计创意“和鸣”厦门 邀你打卡

导报讯(记者 孙露 曾宇珊/文 张伟华/图)4月25日,2026厦门国际设计艺术周在厦门美术馆盛大开幕。本届艺术周以“和鸣:设计成就可持续未来”为主题,面向公众呈现一场汇集前沿设计艺术精品国际化展览、五场大咖云集的高品质学术活动、一场限时创意艺术市集以及一场全城联动的“设计艺术之旅”体验活动。作为本届设计艺术周的核心视觉盛宴,厦门国际设计艺术展于4月25日至5月20日在厦门市美术馆面向公众免费开放。

据悉,该展览汇集来自全球19个国家、129位顶尖设计

师、艺术家与独立工作室的百余组精品力作,涵盖绘画、雕塑、装置、建筑、家具产品、数字影像等多元媒介,参展国家与人数均创历届之最。展览分设五大主题板块,从不同维度奏响设计与艺术同频共振的时代交响,致力让观众切身感受创意如何塑造更具可持续性与人文学关怀的未来生活。

本届艺术周持续推动艺术与城市生活的深度交融,将于“五一”假期及展览期间推出两大创意活动。5月1日至3日,设计艺术市集“共振场”将在厦门美术馆前西广场草坪限时开放。50个摊位汇聚创意手作、独立设计、艺术衍



生品等多元品类,8所省内外高校师生将呈现新生代设计语言,非遗匠人与文联艺术家也将携大漆、剪纸、珠绣等传统技艺亮相。

此外,本届艺术周还升级策划“设计艺术之旅”品牌活动,联动全城50余家设计、艺

术特色商户与在地机构推出“厦门设计艺术地图”,规划“都市漫游”“潮流探索”“人文深度”三条主题线路。市民和游客可循着地图探索厦门设计艺术脉络,感受“全城皆设计”的共创理念,并有机会赢取限量文创好礼。

田协10公里精英赛 数千跑者芴城“竞速”

导报讯(记者 赖雅红 通讯员 刘钦赐 郑文典)4月26日,2026中国田径协会10公里精英赛(漳州·芴城站)开赛,数千名跑者齐聚芴城,共同见证这场路跑盛会。

经过激烈角逐,张治豪以30分52秒的成绩勇夺男子组冠军;代志勇以30分55秒斩获亚军;高敬淞以30分56秒收获季军。付佳仪以34分57秒的成绩勇夺女子组冠军;陈幼华以37分28秒获得亚军;胡灵以38分27秒位居第三。