

亲子同唱一首歌 唱响爱与责任

集美区以原创歌曲奏响家庭教育新乐章

导报记者 康泽辉 吴舒远

“我们在集美，唱响第一任老师的爱与责任……”童声悠扬，唱响集美区妇联原创歌曲《第一任老师》。来自厦门集美区的中小学校及亲子家庭，用真挚的情感，唱响同一首歌。

家庭是人生的第一所学校，家长是孩子的第一任老师。集美区作为著名侨乡和文教重镇，拥有深厚的“一精神三文化”底蕴。近年来，集美区妇联深耕家庭教育领域，原创歌曲《第一任老师》以音乐为载体，将家庭教育理念送入千家万户，已成为集美区家庭教育的一张亮丽名片。

5月15日“国际家庭日”所在周，正值第5个“全国家庭教育宣传周”。“唱响爱与责任 传承集美好‘嘉’风”——集美区2026年全国家庭教育宣传周暨《第一任老师》歌曲展演作品颁奖典礼，在集美区上塘中学举行。

活动由集美区妇联、集美区教育局、海峡导报社共同主办。



主办方为亲子家庭组一等奖颁奖。

一等奖的背后 父母是孩子的第一任老师

颁奖典礼现场，获得一等奖的亲子家庭与学校集体接受了集中表彰，一个个温情故事诠释着家庭教育的责任与力量。

来自集美区特殊教育学校的蔡梓宁家庭荣获亲子组一等奖。“这首歌第一次听到时，歌词就很打动人。”梓宁妈妈告诉导报记者，梓宁是孤独症孩子，为了完成这首歌全家总动员，梓宁爸爸先把旋律用小号吹出来，梓宁基本上就能跟着哼下来，双胞胎弟弟再带着梓宁把歌词唱出来。

梓宁妈妈动情地说：“我最大的感受就是，父母是孩子的第一任老师，最好的康复机构就在家里。只有父母用心的陪伴和

爱，才能让孩子一天天进步。”

集美第二小学、新村小学、曾营小学这三所学校分别获得学校集体组一等奖。

集美第二小学副校长叶卫红介绍：“这次展演创作中，我们面向全校征集最美亲子瞬间，让每一张照片、每一段歌声都凝聚着家校共育的力量和温暖。”她认为，家庭教育就是父母日积月累的用心陪伴，用一言一行言传身教，把嘉庚家风家训代代传承下去。

曾营小学德育主任杜娜娜则表示，通过亲子传唱，孩子们学会了感恩与爱人，也意识到自己的责任与担当。“学校与家庭共育，打开了一个教育新边界，让亲子在合作中共同成长。”

一首歌的力量 从亲子传唱到心间扎根

作为本次宣传周的核心载体，集美区妇联原创歌曲《第一任老师》唱响了主旋律。活动前期，集美区组织全区中小學生、亲子家庭开展线上线下传唱，学校及亲子家庭录制演唱视频参与“《第一任老师》歌曲展演作品征集大赛”。

颁奖典礼上，上塘中学学生合唱团与家长代表也共同演唱了这首歌。该校2025级学生毛韵清说：“今天这首歌妈妈也参与了，我们还在舞台上写了‘人’字。爸爸妈妈是我们人生中的第一任老师，他们教会我们很多道理，解决我们成长的

困惑。”

中国集美学村家长学校校长吴吉堂表示：“《第一任老师》是集美家庭教育的一首主题歌，是孩子们呼吁爸爸妈妈一起重视家庭教育的心声，也是父母和家的责任。它朗朗上口，让大家感受到整个育人氛围，特别是家庭育人、学校育人、社会育人如何结合，形成综合的育人力量，促进每一个孩子全面发展。”

接下来，优秀获奖作品将在集美区妇联微信公众号展播，让“言传身教”的理念随着旋律深入人心。

“诚毅之家”再启航 家校社协同育新篇

活动同期举行了集美区第四届“诚毅之家”家庭教育活动。以“诚毅暖心 家校共润”为主题，着力构建家校社协同育人机制，合力破解农村学校学生成长过程中的突出问题，为集美区家庭教育工作高质量发展注入新动能。

上塘中学校长范和登告诉导报记者：“家庭教育在人的发展中起着决定性作用。学

校要把资源盘活，把优势的资源引进到教育全过程当中来。校家社一体化共同发力，孩子才能更好地做好自我教育与自我成长。”

“‘诚毅之家’一届接着一届办，就是希望在一次次的活动举办中实现传承、创新和提升，让我们在面对每一个孩子的成长时，能够更有力量、更有影响力。”吴吉堂说道。



▲中央音乐学院鼓浪屿钢琴学校党总支书记陈彬

导报讯（记者 程婷婷/文 实习生 李佳佳 刘钰晴/图）“我们的优势就在于‘演创用’三位一体——演，是硬核的演奏技术；创，是跨界融合与科技创新；用，是学以致用、服务社会。”中央音乐学院鼓浪屿钢琴学校党总支书记陈彬一席话，道出了这所琴岛学府培育

琴声回荡 一技在手奏华章

中央音乐学院鼓浪屿钢琴学校职教周精彩绽放

艺术人才的核心密码。5月11日至15日，该校以“一技在手，一生无忧”为主题的2026年职业教育活动周火热开展，从专家示范课到乐器进社区，从校园公开课到职业院校联合展演，一系列活动让专业技能与艺术情怀在鹭岛交相辉映。

活动期间，学校特邀中央音乐学院钢琴系教授唐丽娟到校开设示范课，为师生搭建起高水平艺术交流平台。与此同时，师生们走出琴房、走进社区，为居民群众开展乐器调修，提供便捷的维修与保养服务。在乐器调修进社区的活动现场，高二钢琴专业学生邓之琳忙碌的身影格外醒目。从四岁起步学琴至今，她对钢琴调修有着天然亲切

感。一场社区服务，让书本上的知识变成了指尖的真功夫。

而本次职教周最令人瞩目的重头戏，当属5月15日晚在五缘音乐厅上演的厦门市职业院校艺术教育成果展演。这场由厦门市教育局主办、中央音乐学院鼓浪屿钢琴学校承办的专场音乐会，汇聚了全市12所职业院校、230余名演职人员，通过声乐、器乐、舞蹈、音乐剧等多元形式，集中展示厦门职业教育的艺术育人成果。“这不仅是各校教学成果的集中亮相，更是职业学校深耕美育教学、传承艺术匠心的好平台，用艺术育人，用美育赋能，帮助职校学生开辟更多成长路子。”中央音乐学院鼓浪屿钢琴学校钢琴学

科教研组长余娜说。

当晚，钢琴学校携三个节目惊艳亮相：小合唱《AI的翅膀》大胆融合人工智能创作与器乐编配，双钢琴《保卫黄河》以磅礴气势致敬经典，合唱《春暖花开》则以温暖旋律传递青春力量。担任钢琴伴奏的高二学生刘乐畅坦言，面对众多兄弟院校同台竞技，上场前心跳加速，但一学期十几场校内外演出积累的舞台经验，让他逐渐从容。

当帷幕落下，琴声仍在鹭岛上空回荡。“一技在手，一生无忧”对于这群以琴键为笔、以旋律为墨的职教学子而言，这不只是一句主题口号，更是他们用日复一日的苦练与热爱，写就的青春最有力的注脚。

台湾催泪励志电影《突破三千米的日月潭》主创团队登“鹭”

导报讯（记者 曾宇姗）电影《突破三千米的泳气》去年于台湾上映后好评如潮，被观众们誉为“年度最催泪励志电影”，今年正式进军大陆市场，并更名为《突破三千米的日月潭》。昨天，作为中国（厦门）国际影片交易会暨第二十九届全国影片推介会前置活动，该片首映见面会走进了厦门大学、思明区万象影城等地，范逸臣、李罗、李紫嫣、米可白等主创人员出席现场。

导报记者了解到，第二十九届全国影片推介会将于5月20日在厦门集美启幕，首次吸引到9部台湾影片亮相舞台。《突破三千米的日月潭》也将在5月22日在大陆院线正式上映。

鼓浪屿国际青年艺术季开幕

导报讯（记者 曾宇姗 通讯员 李恬怡）昨天，由中国外文局当代中国与世界研究院、厦门市委文明办共同举办的第二届鼓浪屿国际青年艺术季暨国际青年艺术家研修计划（简称“艺术季”）在厦门市美术馆正式开幕。

本届艺术季以“艺鉴文明 潮

汇新生”为主题，吸引了50余名中外青年艺术家参与，特别策划“无界·共栖”国际当代艺术邀请展及地域文化研学走访、艺术田野调研、优秀作品展演等活动，推动中华文化艺术对外传播从“被认知”走向“被认同”。艺术季场地也从鼓浪屿延伸至同安后田

村、翔安澳头北欧艺术中心、白鹭洲公园等，通过艺术搭建青年文化交流、公众自由对话的平台，让艺术更好地融入城市与乡土。

与首届相比，本届艺术季还创新推出“全城联动计划——‘艺术群岛’模式”，将邀请、联合全市艺术机构，纳入艺术季地图。

停水通知

因自来水管道的需要：1.海沧片区高速公路东孚服务区、东孚街道办事处、东孚公园、东孚市政管理站、东孚商业步行街、天竺公共厕所定于2026年5月18日23:00至5月19日6:00停水；2.思明区余厝新村，集美区集美中学（后溪校区）、岩内地铁社区、岩内安置房1号2号地块、岩内车辆管理基地、岩内墩上社定于2026年5月19日23:00至5月20日6:30停水。

请您在停水前及时做好储水准备（遇雨顺延），并相互转告，因此造成不便，敬请谅解！

服务热线：96303

厦门市水务集团有限公司
2026年5月18日