

# 厦门未来产业科技园一期封顶

## 聚焦生物医药与新能源新材料双产业集群

导报讯(记者 曾艺轩 通讯员 曹杨正司)日前,由中国能建葛洲坝建设公司承建的厦门未来产业科技园一期项目顺利封顶。

据了解,该项目位于厦门

市翔安区南部新城B片区,总建筑面积约64万平方米。项目聚焦生物医药与新能源新材料双产业集群,致力于打造集研发办公、中试孵化、产业落地于一体的高品质科创园区。

开工以来,项目团队科学统筹工期节点,创新打造BIM+智慧工地一体化平台,实现“一屏观全域、一网管全程”,获评厦门市2025年度智慧工地二星级评价项目。团

队引入混凝土整平机器人等智能装备集群,累计完成智能作业面积达6万平方米,施工效率提升30%以上,实现了数智技术对施工全链条的有效赋能。

截至目前,项目主体结构施工完成超90%,计划2026年12月全面建成,2027年6月正式投产运营。该项目建成后,将为厦门“4+4+6”现代化产业体系体系建设提供有力支撑。

# 千年布袋木偶 登上轰鸣摇滚舞台

## 厦门“00后”传承人跨界闯出非遗新路

导报记者 刘彦玫

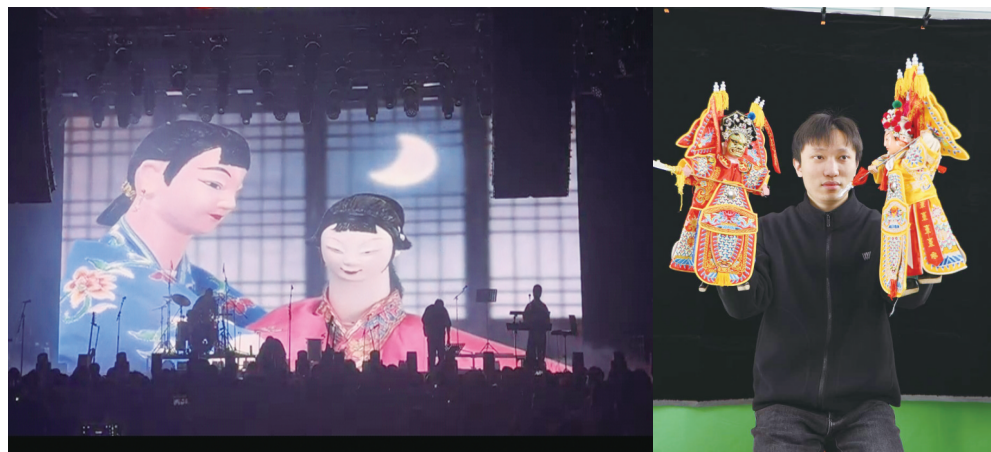
当古老的布袋木偶戏遇上轰鸣摇滚舞台,传统非遗与青年潮流撞出惊艳火花。近日,厦门“00后”布袋木偶戏传承人吴绪臻的原创布袋戏短片,亮相犬儒乐队、象乐队“山河谣”联合专场,以木偶演绎摇滚乐章,让千年非遗在年轻群体中圈粉无数。

### 摇滚现场见惊喜

#### 木偶演绎理想与乡愁

演唱会现场,灯光璀璨、乐声激荡。舞台大屏上,古朴的布袋木偶随节奏灵动起舞,将摇滚歌曲里的故事与情绪娓娓道来,让在场观众眼前一亮。

吴绪臻为犬儒乐队表演的歌曲《志铭》量身创作布袋戏短片。这首歌歌词抽象、情绪浓烈,表达理想与现实的碰撞。他把歌曲拆成四段剧情:少年意气风发闯世界、遭遇挫折陷入迷茫、渴望平淡却不甘平庸、最终重拾初心奋力前行。结尾处,木偶战胜不公、站上高位,一句“成功后是否



▲布袋木偶戏短片亮相摇滚舞台。

▲厦门布袋木偶戏传承人吴绪臻。

还能守住初心”的追问,引人深思。

象乐队的演唱歌曲——《花》,则聚焦留守儿童。布袋木偶没有表情、动作有限,吴绪臻几经周折找到小巧的儿童木偶,用慢镜头、长镜头捕捉细微动作,把孤独与思念演绎得淋漓尽致。三天拍摄、两天剪辑,最终呈现的短片打动不少观众。“没想到木偶戏能这么戳心!”“非遗不止能出现在戏台上”……线上线下,皆是感动的声音。

### 探索非遗新路

#### 让木偶融入摇滚电音

作为布袋木偶戏第四代传承人,吴绪臻从年轻人视角出发,深耕短视频,走出传统与现代融合的新路。

自2024年底起,吴绪臻率先尝试布袋木偶戏与摇滚、电音结合,一人包揽编剧、操偶、拍摄、剪辑,用上绿幕、AI背景等技术,把古老木偶放进现代故事里。他反复听歌、拆解歌词,把抽象情绪变成木偶

能演的剧情;深夜埋头创作,一遍遍打磨镜头与动作。短视频上线后迅速走红,单条播放量超百万,让千年布袋木偶戏收获大量年轻粉丝。

从线上刷屏到线下舞台,吴绪臻用行动证明:传统非遗不是老古董,只要敢创新、接地气,就能被年轻人喜欢。“接下来,我还想推动布袋木偶戏与更多艺术跨界,尝试木偶与乐队同台演出,让闽南布袋木偶戏在新时代持续发光发热。”吴绪臻说。

## 厦门向世界分享入境游实践经验

### 2026香山旅游峰会举行

导报讯(记者 孙露)6月2日,2026香山旅游峰会在北京举行。这是由世界旅游城市联合会(WTCF)举办的年度国际旅游交流盛会。厦门作为首批会员城市参会,并和北京、上海、西安、杭州等入境游重点城市一起,在大会中与雅典、布宜诺斯艾利斯、惠灵顿等城市展开入境游做法交流,共同推动全球跨境游市场放量升级。

厦门市文旅局对外交流合作处处长彭军表示,许多与会城市拥有丰富旅游合作资源和优势的客源市场,厦门将与其在国际市场引客、入境游品质标准设定、国际旅游产业投资拓展等方面开展深入合作,推出更多跨境旅游精品线路。

## 出海企业 组团入校揽人才

导报讯(记者 梁静 张伟华)昨日,华侨大学出海企业实习就业招聘会在该校龙舟池校区举行。20余家出海企业面向国际化人才提供实习与就业岗位,吸引500余名境内外学生参与,其中留学生来自菲律宾、墨西哥、印尼、泰国、越南、乌兹别克斯坦等十余个国家。

现场,电商直播、新媒体运营、短视频编导、达人BD、TikTok产品推广、品宣影像演绎等岗位需求旺盛。出海企业开出的薪资颇具吸引力。例如,TikTok菲律宾电商主播岗位月薪5000—10000元,达人BD岗位月薪5000—7000元,远高于当地平均水平。

据悉,本次活动聚焦出海就业新赛道,涵盖物流贸易、先进制造、跨境电商、食品加工、科技服务等领域,精准对接不同学科毕业生的实习与就业需求。准毕业生们热情高涨,与企业代表深入交流、积极投递简历,多名学生现场达成初步就业及实习意向。

## 校园里开起“萌宠动物园”

导报讯(记者 梁静)6月1日,厦门市音乐学校的孩子们收到了一份特殊的儿童节礼物——位于校园内的“和美萌宠乐园”正式开园。

兔子、松鼠、鹌鹑、巴西龟……这些软萌可爱的小动物正式入驻校园,成为全校师生瞩目的新成员。孩子们簇拥在乐园旁观察互动,在欢声笑语中解锁自然知识,感受生命的美好与温暖。

这座萌宠乐园的诞生,源于孩子们“希望有更多小动物陪伴成长”的心愿。这一心愿获得校方全力支持,最终逐步推动成型。

为了让责任与爱心扎根童心,学校还特别招募“萌宠守护队”,以小动物为分组正式成立4支守护队伍。孩子们轮流值守,担任小小饲养员,亲手投喂、细心打理、观察记录,在陪伴与照料的过程中体会责任与担当。

## 古厝变身复合型社区文化空间 同安延香书院正式开院

导报讯(记者 江小聪 通讯员 郑素描 杨宇晴)6月1日,位于同安祥和街道阳翟社区的延香书院正式开院。这座格局完整、气韵犹存的闽南古厝,始建于清中后期,是同安现代教育先驱陈延香先生的故居。它不仅承载着闽南家族的百年记忆,更记录了同安教育发展浓墨重彩的一笔。

1913年,陈延香与同乡的革命同志陈仲赫,在这座私宅中,创办了同安第一所现代学校——阳翟学校。随后,陈延香捐出自家花园(坦园)用于扩建校舍,自任校长兼国文教员,不取分文薪金。1924年,他创办同安公立初级中学(同安一中前身)。陈家一门五代接力从

教,走出4位校长,成为当地闻名的“五代教育世家”。

百年过后,又一群人接过了这份薪火——2021年,祥和街道统筹推进陈延香故居保护性修缮工程,同时结合阳翟社区城中村治理,为古厝活化利用夯实了硬件基础。修缮完后,街道创新“古厝+”融合发展模式,引进湖里区纯阅读公益图书馆,将全国示范级的公益

阅读模式带进古厝,着力打造延香书院。

如今,延香书院正式开院,活化利用的场景举目可见。走进书院,古香古色。儿童绘本区、成人学堂、党建阵地、音乐厅、画展厅一应俱全。延香书院成为兼具阅读服务、文化传承、家风家教、公益实践、心理支持、技能培训于一体的复合型社区文化空间。

### 停水通知

因自来水管道的需要:集美区拓沛锐机械有限公司,集美片区厦门外国语学校(集美分校)、西亭社区服务中心定于2026年6月3日23:00至6月4日6:00停水。

请您在停水前及时做好储水(遇雨顺延),并相互转告,因此造成不便,敬请谅解!

服务热线:96303

厦门市政水务集团有限公司

2026年6月3日